

PROGRAMMA 2016/2017

Venerdì 28 ottobre 2016, ore 20.45

Concerto inaugurale

Organista *Gianluca Cagnani*

Concerto in la minore - BWV 593 (trascrizione dal concerto in la minore per due violini Op.3 n. 8 dell'Estro Armonico di Antonio Vivaldi)

Allegro – Adagio - Allegro

Dalla raccolta dei Corali dell'Orgel-Büchlein:

Das alte Jahr vergangen ist - BWV 614

In dir ist Freude - BWV 615

Trisonata in Sol Maggiore BWV 530

Vivace – Lento - Allegro

Dalla raccolta dei Corali dei 18 Corali di Lipsia :

O Lamm Gottes, Unschuldig - BWV 656

Toccata e fuga in fa maggiore - BWV 540

Venerdì 25 novembre 2016, ore 20.45

Organista *Walter Gatti*

Preludio e fuga in do maggiore - BWV 531

Dalla raccolta dei Corali Schuebler:

Wer nur den lieben Gott läßt walten - BWV 647

Dalla raccolta dei 18 Corali di Lipsia:

Trio super "Herr Jesu Christ, dich zu uns wend" - à 2 clav. et Ped. - BWV 655

An Wasserflüssen Babylon - à 2 clav. et Ped. - BWV 653

Preludio in la minore - BWV 569

Dalla raccolta dei Corali del Clavier-Übung III Theil:

Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit - Canto fermo in Soprano à 2 clav. et Ped. - BWV 669

Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit (Alto modo) - manualiter BWV 672

Fuga in la minore - BWV 958

Dalla raccolta dei Corali dell'Orgel-Büchlein

Nun komm, der Heiden Heiland - BWV 599

Gott, durch deine Güte oder *Gottes Sohn ist kommen* BWV 600
Herr Christ, der ein'ge Gottes Sohn oder *Herr Gott, nun sei gepreiset* BWV601

Dalla raccolta dei Corali di Neumeister:

Jesu, meine Freude - BWV 1105

Machs mit mir, Gott, nach deiner Guet - BWV 957

Concerto in do maggiore - BWV 594 (trascrizione dal concerto in re maggiore *Grosso Mogul*, op. 7 n. 5 RV 285a di Antonio Vivaldi)

Senza indicazioni di tempo – Recitativo (Adagio) – Allegro

Venerdì 16 dicembre 2016, ore 20.45

Organista *Gianluca Cagnani*

Toccata e fuga in re minore - BWV 565

Corali diversi

Auf meinen lieben Gott - BWV 744

Aus der Tiefe ruf ich - BWV 745

Das Jesulein soll doch mein Trost - BWV 702

Fuga super *Allein Gott in der Hoeh sei Ehr* - BWV 716

Trio in re minore - BWV 583

Corali diversi

Wie schön leuchtet der Morgenstern - BWV 739

Wir glauben all an einen Gott - BWV 765

Dalla raccolta dei Corali del Clavier-Übung III Theil:

Dies sind die Heiligen zehn Gebot - BWV 678

Fughetta super *Dies sind die Heiligen zehn Gebot* - BWV 679

Vater unser im Himmelreich - BWV 682

Vater unser im Himmelreich (alio modo) - BWV 683

Preludio e fuga in do maggiore - BWV 547

Venerdì 13 gennaio 2017, ore 20.45

Organista *Walter Gatti*

Partita super "O Gott du frommer Gott" - BWV 767

Canzona in re minore - BWV 588

Concerto in sol maggiore - BWV 592 (Trascrizione di un concerto del Principe Johann Ernst di Sassonia –Weimar)

Senza indicazioni di tempo – Grave – Presto

Dalla raccolta dei Corali dell'Orgel-Büchlein:

Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ - BWV 639

In dich heb ich gehoffet, Herr - BWV 640

Wenn wir in höchsten Noten sein - BWV 641

Wenn nur des lieben Gott lässt walten - BWV 642

Alle Menschen müssen sterben - BWV 643

Ach wie nichtig, ach wie flüchtig - BWV 644

Pastorella pro organo - BWV 590

Preludio e fuga in sol maggiore - BWV 550

Venerdì 17 febbraio 2017, ore 20.45

Organista *Gianluca Cagnani*

Preludio e fuga in sol maggiore - BWV 541

Dalla raccolta dei Corali di Neumeister:

Allein zu dir - BWV 1110

Wir glauben all an einen Gott - BWV 1098

Dalla raccolta dei Corali dell'Orgel-Büchlein

Lob' sei dem allmächtigen Gott - BWV 602

Puer natus in Betlehem - BWV 603

Gelobet seist du, Jesu Christ à 2 clav. et Ped. - BWV604

Fantasia e fuga in sol minore - BWV 542

Dalla raccolta dei 18 Corali di Lipsia:

Trio super *Nun komm der Heiden Heiland* à due bassi e canto fermo - BWV 660

Nun komm der Heiden Heiland à 2 clav. et Ped. - BWV 659

Nun komm der Heiden Heiland in organo pieno, canto fermo in Pedale - BWV 661

Trisonata in mi bemolle maggiore - BWV 525

Allegro – Adagio – Allegro

Toccata e fuga in re minore "doricà" - BWV 538

Venerdì 17 marzo 2017, ore 20.45

Organista *Walter Gatti*

Fantasia e fuga in do minore - BWV 537

Corali diversi

Ach Gott und Herr - BWV 714

Ach Gott, vom Himmel sieh darein - BWV 741

Allein Gott in der Höh sei Ehr - BWV 715

Dalla raccolta dei Corali Schuebler:

Wo soll ich fliehen hin oder *Auf meinen lieben Gott* à 2 clav. et Ped. - BWV 646

Dalla raccolta dei 18 Corali di Lipsia:

Nun danket alle Gott - BWV 657

Jesus Christus unser Heiland - BWV 665

Dalla raccolta dei Corali del Clavier-Übung III Theil:

Duetto I in mi minore - BWV 802

Duetto II in fa maggiore - BWV 803

Duetto III in sol maggiore - BWV 804

Duetto IV in la minore - BWV 805

Toccata adagio e fuga in do maggiore - BWV 564

Venerdì 19 maggio 2017, ore 20,45

Organista *Walter Gatti*

Fantasia in do minore - BWV 562

Dalla raccolta dei 18 Corali di Lipsia:

Komm, Gott Schöpfer, heiliger Geist

in organo pieno con Pedale obbligato - BWV 667

Dalla raccolta dei Corali del Clavier-Übung III Theil:

Christe, aller Welt Trost

Canto fermo in Tenore a 2 clav. et Ped. - BWV 670

Christe, aller Welt Trost

(Alio modo) manualiter - BWV 673

Concerto in mi bemolle maggiore - BWV 597

Senza indicazioni di tempo – Giga

Fantasia con imitatio in si minore BWV 563

Dalla raccolta dei Corali dell'Orgel-Büchlein:

“Der Tag, der ist so freudenreich” a 2 clav. et Ped. - BWV 605

“Vom Himmel hoch, da komm'ich her” - BWV 606

“Vom Himmel kam der Engel Schar” - BWV 607

Preludio in sol maggiore - BWV 568

Fuga in sol minore - BWV 578

Corali diversi:

Fantasia super *“Jesu meine Freude”* manualiter - BWV 713

Fughetta super *“Herr Christ, der einig Gottes Sohn”*

manualiter BWV 698

“Wir Christenleut” a 2 claviers et pédale BWV 710

Fughetta super *“Vom Himmel hoch, da komm ich her”*

manualiter BWV 701

Preludio e fuga in re maggiore BWV 532

Venerdì 16 giugno 2017, ore 20,45

Organista *Gianluca Cagnani*

Preludio e fuga in mi minore BWV 533

Dalla raccolta dei Corali dell'Orgel-Büchlein:

Mit Fried und Freud ich fahr dahin - BWV 616

Herr Gott nun schleuss den Himmel auf - BWV 617

Dalla raccolta dei Corali del Clavier-Übung III Theil:

Aus Tiefer Not schrei ich zu dir - BWV 687

(manualiter)

Aus Tiefer Not schrei ich zu dir - BWV 686

Trionsonata in mi minore BWV 528

Adagio/Vivace – Andante – Un poco allegro

Alla Breve BWV 589

Corali diversi

Christ lag in Todesbanden - BWV 718

Gelobet seist du, Jesu Christ - BWV 722

Gelobet seist du, Jesu Christ - BWV 723

Erbarm dich mein, o Herr Gott - BWV 721

Preludio e fuga in mi minore BWV 548

Prevendita biglietti

Libreria Claudiana

Via Principe Tommaso, 1

10125 TORINO

Orari di apertura

Lunedì 15.00–19.00

Martedì a venerdì 10.00–13.00 e 15.00–19.00

Sabato 10.00–13.00

Formule

- intero € 10,00
- ridotto (13-25) € 5,00
- gratis (fino a 12 anni)
- Carnet da 3 concerti € 27,00
- Carnet da 5 concerti € 40,00

Informazioni: Segreteria Chiesa Valdese 011/6692838;

segreteria@torinovaldese.org; www.torinovaldese.org;

<https://it-it.facebook.com/unacasaperlamusica/>

L'evento rientra nell'ambito
delle manifestazioni per il 5°
centenario della Riforma Protestante



Con il patrocinio di



CITTA' DI TORINO



**LA CHIESA EVANGELICA
VALDESE DI TORINO
PRESENTA**

Johann Sebastian Bach.



Opera integrale per organo

1a stagione – 2016/2017

**Tempio Valdese di Torino
C.so Vittorio Emanuele, 23**

**2017
500 ANNI
DI RIFORMA**



ALL'INIZIO
ERA LA
PAROLA